

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Кондинская основная общеобразовательная школа»

**ПРОГРАММА  
КРУЖКА «КНИГОГРАД»**



**Возраст детей 11-15 лет  
Срок реализации: 1 год  
Руководитель: Матвеева А.И.**

с. Кондинское -2023

Автор Матвеева Антонина Ивановна учитель первой квалификационной категории

Согласовано заместитель директора школы по ВР Абсотарова Л.Н. Абсотарова

Утверждаю директор школы Бояркина С.Б. Бояркина  
Приказ № 199 от 01 сентября 2023г.



Рассмотрено на ШМО классных руководителей  
Протокол № 1 от 22.08.2023г.  
Хребтова Л.А.

## Пояснительная записка

Программа кружка «Книгоград», организованная для учащихся 5-9 классов МКОУ «Кондинская ООШ», рассчитана на 34 часа.

Занятия по программе реализуются один раз в неделю на базе школьной библиотеки и способствуют расширению читательского пространства, развитию индивидуальных возможностей учащихся, воспитанию ученика-читателя.

Программа ориентирована на обучающихся, проявляющих интерес к изучению современных методов информатизации, библиотековедению, увлекающихся филологией, историей культуры, информационными технологиями.

**Цель программы:** формирование представления об информационно-библиотечной культуре, развитие рациональных приемов работы с типами и видами литературы, привитие навыков поиска, анализа и синтеза информации.

**Задачи программы:** приобщить учащихся к научной, художественной, справочной и энциклопедической литературе и развивать у них навыки самостоятельной работы с нею; укреплять интерес к познанию окружающего мира через чтение литературы; побуждать к чтению и к потреблению информации.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, парная.

**Основные педагогические технологии:** совместное творчество, информационно-коммуникативные, «обучения в сотрудничестве», проектно-исследовательские, здоровьесберегающие; личностно-ориентированное обучение.

### Выводы

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Книгоград» формируются такие умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, как осознание значимости чтения для личного развития и формирование потребности в систематическом чтении, пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями и формировать уважительное отношение к литературе.

### Ресурсное обеспечение

Компьютер, проектор, экран, библиотечный фонд, включающий художественную и учебную литературу, словари, энциклопедии и справочники, периодические издания для детей: российская газета для детей «Пионерская правда».

### Описание эффектов

Курс внеурочной деятельности «Книгоград» формирует основы информационной культуры, которая подразумевает совокупность особых интеллектуальных свойств и способностей – в частности, способностей к абстрагированию и обобщению, к смене направленности мыслительного процесса, к выделению существенных признаков, их фиксации в памяти, использование данной информации при необходимости.

Стоит отметить, что данная программа в ходе реализации способствует значительному увеличению читателей школьной библиотеки.

## **Содержание программы внеурочной деятельности «Книгоград»**

### **Тема 1. Возникновение книг и библиотек.**

История книги. Материалы для передачи информации: камень, глиняные таблички папирус, пергамент. Первые книги. Появление бумаги. Из чего её делали и где бумага впервые появилась. Рукописные книги. Изобретение первого печатного станка Германии. Развитие книгопечатания на Руси. Путь книги от писательской рукописи до читателя. Итоговое занятие по истории книги и книгопечатания.

### **Тема 2. История развития книгопечатания.**

Изобретение книгопечатания. Иоганн Гутенберг и его книги. Книгопечатание на Руси Иван Федоров и его книги. История возникновения письменности, история появления библиотек, развитие книгопечатания. Как печатают книги сейчас.

### **Тема 3. Книга как предмет искусства.**

Книга как предмет искусства и полиграфии. Виды иллюстраций в зависимости от их места на странице (иллюстрация-портрет, иллюстрации-действия, познавательные иллюстрации, иллюстрации-настроения, иллюстрации к техническим книгам). Художники-иллюстраторы детских книг (Ю. Васнецов, Т. Маврина, Е. Чарушин, А. Пахомов, братья Трауготы, М. Майофис и др.). Формат изданий. Уникальные и необычные издания (книжки-малютки, книги-толстяки, книги-гиганты и др.). Эскиз для школьной библиотеки. Книга как предмет искусства.

**Практикум «Жил-был художник».**

### **Тема 4. Энциклопедии, словари, справочники.**

Представление об энциклопедиях, справочниках, словарях. Цели обращения к словарям и энциклопедиям и как ими пользоваться. Первые энциклопедии «Что такое? Кто такой?», «Почемучка». Структура энциклопедии. Расположение материала по алфавиту. Тематические словарики (подробный рассказ об изобразительном искусстве, о растениях, о животных, о вулканах и др.). Выделение общих признаков: алфавитное расположение материала, алфавитный указатель и наличие вопросов в конце словарика. Знакомство с энциклопедиями на CD — ROM . Игра – поиск «Книги обо всем на свете». Составление и разгадывание кроссвордов, головоломок (5, стр. 54-58).

**Практикум.** Поисковая деятельность с использованием энциклопедий и справочников. **Практикум «Поиск информации в словарях».**

### **Тема 5. Современные способы передачи и хранения информации.**

Информация. Источники и приемники информации. Способы получения информации. Информационные процессы. Носители и источники информации: печатные и электронные. Локальный диск С, диск 3,5 А; CD; USB.

### **Тема 6. Справочный аппарат книги.**

Элементы книги. Справочный аппарат книги. Титульный лист, оглавление.

### **Тема 7. Библиотека — информационный центр школы.**

Библиотека — информационный центр школы. Структура библиотечной системы. Правила пользования школьной библиотекой. Назначение библиотечных каталогов. Алфавитный каталог. Систематический каталог. Электронный каталог. Медиатека. Библиографическое описание документа. Расстановка фондов в школьной библиотеке.

**Практикум «Поиск литературы в фонде».**

### **Тема 8. Периодические и справочные издания в школьной библиотеке.**

Периодические и справочные издания в школьной библиотеке. Что такое периодика. Отличия газет и журналов. Как правильно читать газеты и журналы. Работа редактора, корреспондента и журналиста. Из истории журналистики. Издания для детей: «Юный натуралист». Периодические издания. Справочные издания: энциклопедии, справочники и словари.

**Практикум «Выявление наиболее любимых периодических изданий воспитанников».**

### **Тема 9. Основные формы работы с книгой.**

Как читать книги. Организация рабочего места. Записи о прочитанном. Дневник чтения. Отзывы о книге.

**Практикум «Оформление библиографической записи».**

### **Учебно- тематический план**

Название темы	Кол-во часов	Практикум
Тема 1. Возникновение книг и библиотек.	8	—
Тема 2. История развития книгопечатания.	5	—
Тема 3. Книга как предмет искусства.	5	1
Тема 4. Энциклопедии, словари, справочники.	3	2
Тема 5. Современные способы передачи и хранения информации.	3	—
Тема 6. Справочный аппарат книги.	3	—
Тема 7. Библиотека — информационный центр школы.	4	1
Тема 8. Периодические и справочные издания в школьной библиотеке.	2	1
Тема 9. Основные формы работы с книгой.	1	1
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>6</b>

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
«КНИГОГРАД»**

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата проведения занятия	
			план	факт
	<b>Тема 1. Возникновение книг и библиотек</b>	<b>8</b>		
1	История книги. Материал для передачи информации: камень, глиняные таблички.	1		
2	Материал для передачи информации: папирус, пергамент. Первые книги.	1		
3	Появление бумаги.	1		
4	Рукописные книги.	1		
5	Изобретение первого печатного станка в Германии.	1		
6	Первые книгопечатники Руси. Иван Федоров – первый русский книгопечатник	1		
7	Развитие книгопечатания на Руси.	1		
8	Международный день школьных библиотек.	1		
	<b>Тема 2. История развития книгопечатания.</b>	<b>5</b>		
9	Изобретение книгопечатания. Деятельность Иоганна Гутенберга.	1		
10	Начало книгопечатания на Руси. Жизнь и деятельность Ивана Федорова и Петра Мстиславца.	1		
11	Книгопечатание в настоящее время.	1		
12	История развития книгопечатания.	1		
13	История возникновения письменности, история появления библиотек, развитие книгопечатания.	1		
	<b>Тема 3. Книга как предмет искусства.</b>	<b>5</b>		
14	Искусство художественного оформления книги.	1		
15	Художники-иллюстраторы детских книг.	1		
16	<b>Практикум «Жил-был художник».</b>	1		

17	Экслибрис для школьной библиотеки.	1		
18	Книга как предмет искусства	1		
	<b>Тема 4. Энциклопедии, словари, справочники.</b>	<b>3</b>		
19	Энциклопедии, словари, справочники.	1		
20	<b>Практикум.</b> Поисковая деятельность с использованием энциклопедий и справочников.	1		
21	<b>Практикум</b> «Поиск информации в словарях».	1		
	<b>Тема 5. Современные способы передачи и хранения информации.</b>	<b>3</b>		
22	Информация. Источники и приемники информации. Способы получения информации.	1		
23	Информационные процессы.	1		
24	Современные способы хранения и переработки информации.	1		
	<b>Тема 6. Справочный аппарат книги.</b>	<b>3</b>		
25	Титульный лист	1		
26	Научно-справочный аппарат книги	1		
27	Справочный аппарат книги	1		
	<b>Тема 7. Библиотека — информационный центр школы.</b>	<b>4</b>		
28	Библиотека — информационный центр школы.	1		
29	Алфавитный и электронный каталоги. Медиатека.	1		
30	Расстановка фондов в школьной библиотеке.	1		
31	<b>Практикум</b> «Поиск литературы в фонде».	1		
	<b>Тема 8. Периодические и справочные издания в школьной библиотеке.</b>	<b>2</b>		
32	Периодические и справочные издания в школьной библиотеке.	1		
33	<b>Практикум</b> «Выявление наиболее любимых периодических изданий»	1		

	воспитанников».			
	<b>Тема 9. Основные формы работы с книгой.</b>	2		
34	<b>Практикум «Оформление библиографической записи».</b>	1		

### Список литературы

1. Антипова В. А вдруг в этом что-то есть?: размышления перед единственным уроком/ В. Антипова // Б-ка в шк.- 2001.- № 6.-С.6.;
2. «Библиотека в школе». Ежемесячный Всероссийский научно-методический журнал, 2018;
3. Бединская, Е. Основы информационной культуры школьников: программа для учащихся 5-7 классов / Е. Бединская // Школьная б-ка. — 2002. — № 3. — С. 3-10. Бесхлебникова, В. Тематическое планирование по предмету «Основы книжной культуры» / В. Бесхлебникова // Школьная библиотека. — 2001. — № 2. — С. 33-36. Библиотечная энциклопедия / Российская государственная библиотека. — М.: Пашков дом, 2007. — 1300 с. : ил. Библиотечно-библиографическая классификация: таблицы для детских и школьных библиотек / РГБ ;
4. Валькова В. О тайнах профессии: программа подготовки старшеклассников к профессии библиотекаря / В. Валькова // Библиотекарь.-1990.-№ 11.-С.20.;
5. Колыжева Г.И. Программа факультативного курса «Работа с книгой» / Г.И. Колыжева // Активные формы работы с книгой.- Сыктывкар, 2013.- С.54-58;
6. Крук Н. [Программа уроков «Библиотечно-библиографическая грамотность», 1-8 классы. Тематический план курса: «Основы информационной культуры»- 9класс] / Н. Крук // Школ. б-ка.-2001.-№8.-С.20.
7. Серых П.А. Роль школьных библиотек в повышении информационной грамотности.//Библиография, 2000, № 7;
8. Сизюхина Г. Как пройти в страну чудес через страшный темный лес / Г.Сизюхина // Библиотека.- 2001.-№ 7.-С.46-47;
9. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях / Н.И. Гендина, Н.И. Колкова, И.Л. Скрипор, Г.А. Стародубова.- М.: Школ. б-ка, 2002. -284с.- (Приложение к журналу «Школьная библиотека») – (Профессиональная библиотечка школьного библиотекаря);
10. Хуторской А. Книговедение / А. Хуторской // Частная шк.- 1994.- № 2.- С. 26-27.