

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Кондинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
руководитель ШМО учителей
СОШ» Зеленко Г.А.
«25» августа 2015г.

Согласовано
зам. дир по УВР
Михайлова
«26» август 2015г.

Утверждаю
директор МКОУ «Кондинская
А.И. Матвеева
«26» август 2015г. 44



Рабочая программа учебного предмета

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

для 5-9 классов

Автор - составитель:
Сухнева Людмила Леонидовна,
учитель русского языка
первой квалификационной категории

с. Кондинское -2015

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для основной школы составлена на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);
- примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15) <http://www.fgosreestr.ru/reestr>;
- основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы;
- требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку;
- основной образовательной программой образовательного учреждения;
- авторской программы по русскому языку: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/(М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский и др.) – М.: Просвещение, 2013.
- Целью образования в основной школе является обеспечить выпускникам высокую орфографическую, пунктуационную грамотность, компетентность в обсуждении и решении целого круга вопросов русского языка. Решить эту задачу можно на основе преемственного развития знаний в области основных законов языкознания, теорий и идей, обеспечивающих фундамент для практической деятельности учащихся, формирования их научного мировоззрения.

Цели образования по русскому языку в основной школе формируются на нескольких уровнях: **глобальном, метапредметном, личностном и предметном**, на уровне требований к результатам освоения содержания предметных программ.

Глобальными целями образования являются:

- социализация обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающее включение учащихся в ту или иную группу или общность — носителя ее норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;
- приобщение к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки.

Помимо этого, образование по русскому языку призвано обеспечить:

- ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;
- развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, формированием интеллектуальных умений;
- овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными;
- формирование у учащихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам живой природы.

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся. Программа учитывает условия, необходимые для развития личностных и познавательных качеств обучающихся. Программа составлена на основе модульного

принципа построения учебного материала. Программа учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность.

Освоение учебного предмета «Русский язык» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Цели реализации программы:

-достижение обучающимися результатов изучения учебного предмета «Русский язык» в соответствии с требованиями, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;

Задачами реализации программы учебного предмета являются:

-освоение межпредметных понятий, универсальных учебных действий, обеспечивающих успешное изучение данного и других учебных предметов на уровне среднего общего образования, создание условий для достижения личностных результатов основного общего образования;

– формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

– усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

– овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

– овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.
- Порядок изложения учебных тем в данной программе учитывает возрастные особенности учащихся и уровень их языковой подготовки

Новизна рабочей программы учебного предмета «Русский язык»

Изменения содержания рабочей программы по сравнению с примерной программой учебного предмета «Русский язык» основного общего образования:

Содержание учебного предмета «Русский язык» с 5 по 9 класс представлено через следующие блоки:

- Речь. Речевая деятельность.
- Культура речи.
- Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.
Самый большой по объему материал сконцентрирован в разделе «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке».

Содержание рабочей программы дополнено: расширены темы «Морфология. Имя существительное», «Морфология. Имя прилагательное», «Морфология. Имя числительное»: в рабочей программе содержание представлено полнее

Перечень методов организации учебной деятельности

Программой предусмотрено использование различных организационных форм работы с учащимися: урочная (уроки одновозрастные и разновозрастные) и внеурочная деятельность.

Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии;
- проблемное обучение;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- коллективные и групповые;
- метод проектов;
- лекции;
- консультации и др.

Теоретический материал излагается в виде проблемных лекций, направляющих текстов и сопровождается электронными образовательными ресурсами.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе:

в 5 классе - 170 ч,

в 6 классе - 204 ч,

в 7 классе - 136 ч,

в 8 классе - 102 ч,

в 9 классе - 102 ч.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в

жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности)

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; воспитание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России,

готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
 1. определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

2. составлять план решения Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

3. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

4. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

5. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
 - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
 - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
 - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
 - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
6. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
 - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
 - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
 - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
 - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
 - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

7. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
 - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
 - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
 - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
 - выделять явление из общего ряда других явлений;
 - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
 - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
 - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
 - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

8. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

9. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

10. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на

действие другого фактора;

- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в

соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
 - выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
 - выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
 - использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
 - использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none">• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов	<p><i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i>• <i>опознавать различные выразительные средства языка;</i>• <i>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</i>• <i>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств,</i>

<p>речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; • использовать знание алфавита при поиске информации; • различать значимые и незначимые единицы языка; • проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; • классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; • членить слова на слоги и правильно их переносить; • определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; • опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; • проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; • проводить лексический анализ слова; • опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); • опознавать самостоятельные части 	<p><i>мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i> • <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</i> • <i>использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</i> • <i>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i> • <i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i>
---	--

речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Учебно-тематический план

	Тема	Кол-во часов	В том числе:	
			Развитие речи	Контрольные речи
5кл				
1	Речь. Речевая деятельность	34	6	1
2	Культура речи	10	2	
3	Повторение изученного в начальной школе	20	3	1
4	Синтаксис	24	4	1
5	Фонетика, орфоэпия, графика.	10	3	1
6	Лексикология.	8	3	1
7	Морфемика и словообразование	13	3	1
8	Морфология. Имя существительное	18	3	2
9	Морфология. Имя прилагательное	7	3	1
10	Морфология. Глагол	20	5	2
11	Повторение изученного в 5 классе	6	2	2
	Итого:	170	37	13
6кл				
1	Речь. Речевая деятельность	33	6	
2	Культура речи	10	1	
3	Общие сведения о языке	1		
4	Повторение изученного в 5 классе	10	2	1
5	Лексикология и фразеология.	8	4	1
6	Морфемика и словообразование	21	4	3
7	Морфология. Имя существительное	21	3	1
8	Морфология. Имя прилагательное	24	3	2
9	Морфология. Имя числительное	14	1	1
10	Морфология. Местоимение	22	2	1
11	Морфология. Глагол	29	6	2
12	Повторение и систематизация изученного в 6 классе	11	3	2
	Итого:	204	35	14
7кл				
1	Речь. Речевая деятельность	28	4	
2	Культура речи	10	2	
3	Общие сведения о языке	1		
4	Повторение изученного в 6 классе	6	1	1
5	Причастие	26	4	2
6	Деепричастие	10	2	1
7	Наречие	16	3	1
8	Категория состояния	2	1	
9	Служебные части речи	1	1	

10	Предлог	9	2	1
11	Союз	8	2	1
12	Частица	13	3	1
13	Междометие. Звукоподражательные слова	2	1	
14	Повторение изученного в 7 классе	4	2	1
	Итого:	136	28	9
8кл.				
1	Речь. Речевая деятельность	21	3	
2	Культура речи	4	1	
3	Общие сведения о языке	1		
4	Повторение изученного в 5-7 классах	5	2	
5	Синтаксис. Словосочетание	4	1	
6	Простое предложение	2	1	
7	Двусоставные предложения	8	2	1
8	Второстепенные члены предложений	6	1	1
9	Односоставные предложения	10	3	1
10	Однородные члены предложения	9	2	1
11	Обособленные члены предложения	13	3	1
12	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	7	2	1
13	Синтаксические конструкции с чужой речью	5	2	1
14	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	7		1
	Итого:	102	23	8
9кл.				
1	Речь. Речевая деятельность	37	5	
2	Культура речи	10	2	
3	Общие сведения о языке	1		
4	Повторение изученного в 5-8 классах	7	2	1
5	Сложное предложение	4	1	1
6	Сложносочиненные предложения	7	3	1
7	Сложноподчиненное предложение	5	2	
8	Основные группы сложно подчиненных предложений	13	5	2
9	Бессоюзное сложное предложение	9	4	1
10	Сложные предложения с разными видами связи	6	3	1
11	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	3	1	1
	Итого:	102	28	5

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс (34 часа, 1 час в неделю)

5 класс (170 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).

Язык и человек. Общение устное и письменное.

Развитие связной речи. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).
Тексты смешанного типа.

Раздел 2. Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Синтаксис.

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

Фонетика, орфоэпия, графика.

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность,

подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексикология

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Буквы *а-о* в корне лаг-лож-. Буквы *а-о* в корне –раст- рос-. Буквы *и-ы* после *ц*.

Морфология. Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о-е после шипящих в окончаниях существительных.

Морфология. Имя прилагательное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Морфология. Глагол

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен.

Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагол

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Не с глаголами.. Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием.

Безударное личное окончание глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.

6 класс (204 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык. Речь, общение. Ситуация общения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Развитие связной речи .Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного тип*. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ. Сочинение-описание. Изложение. Подробное изложение. Выборочное изложение. Сочинение-рассказ по началу.

Раздел 2. Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык - один из развитых языков мира. Русский язык в современном мире.

Лексикология и фразеология.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфемика и словообразование

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*, *-зар-* *-зор-*. Буквы *Ы* и *И* после приставок. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

Морфология. Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический разбор имени существительного.

Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. Словообразование имен существительных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. (Буква *Е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*). *Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

Морфология. Имя прилагательное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. *Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Морфология. Имя числительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные

морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Числительные простые и составные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Textoобразующая роль числительного.

Морфологический разбор имени числительного

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Морфология. Местоимение.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимений. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Textoобразующая роль местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфология. Глагол

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении.

Синтаксис

Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

7 класс (136ч.)

1. Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

2. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового) языка художественной литературы.
3. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля устной научной речи (отзыв, выступление,
4. *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*);
5. официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Развитие связной речи.

Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Сочинение – описание действия. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

1. Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление

Морфология. Причастие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. *Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.*

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия

прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический анализ причастия. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. *Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких причастий и в кратких отглагольных прилагательных.

Гласная перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Буква *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. *Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.*

Морфологический анализ деепричастия. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. *Не* с деепричастиями.

Наречие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. *ь* в речи. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречия.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в отрицательных наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* *я* *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.

Самостоятельные и служебные и части речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.

Текстообразующая роль предлогов.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Слитные и отдельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Морфологический разбор предлога.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи.

Морфологический разбор частицы.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение на письме частиц *не* и *ни*. Различение на письме частицы *не* и приставки *не*. Частица *ни*, приставка *ни*, союз *ни...ни*.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Морфологический разбор междометия.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Пунктуация. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

8 класс (102 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Рассуждение.

Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Сочинение-описание картины.

Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста.

Составление делового письма.

Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.

Раздел 2. Культура речи

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире .

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского язык.

Синтаксис. Словосочетание

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Синтаксический разбор словосочетаний.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения.

Простое предложение

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). . Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

Повторение пройденного материала о подлежащем. Подлежащее.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Простые односоставные предложения

Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Инструкция. Рассуждение.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Однородные члены предложения

Однородные члены предложения.

Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Употребление обращений. Вводные слова. Вставные слова, словосочетания и предложения. Вводные предложения. Вставные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Вставные слова и словосочетания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложениями.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.

Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Прямая и косвенная речь

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

9 класс (102 ч.)

Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, *интервью*, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Раздел 2. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.
Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке

Международное значение русского языка.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Обогащение языков народов России. *Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.* Русский язык – язык русской художественной литературы.

Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их

значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис

Сложные предложения

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Интонация сложного предложения.

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. *Применение знаний по синтаксису в практике правописания.*

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. *Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).*

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания

Авторское употребление знаков препинания.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчиненных предложений

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. *Нормы построения бессоюзного предложения.*

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе (10ч)

Фонетика. *Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.*

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Подготовка к ОГЭ (30 ч в том числе)

Подготовка к сжатому изложению. Подготовка к сочинению – рассуждению на лингвистическую тему. Подготовка к сочинению – рассуждению на нравственно-этическую тему.

Повторение по разделу «Речь. Речевая деятельность».

Повторение по разделу «Культура речи».

Повторение по разделу «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»

Планируемые результаты изучения курса «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы

(экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Культура речи

Выпускник научится:

- владеть основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим;
- соблюдать основные критерии культуры речи;
- различать языковые нормы;
- пользоваться разными видами словарей.
Речевой этикет.
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Приложение 1.

Развитие речи в рабочей программа учебного предмета «Русский язык»

Приложение 1.

№ п/п	Класс	Количество часов на развитие речи в каждом классе
1.	5	37
2.	6	35
3.	7	28
4.	8	23
5.	9	28

Приложение 2.

Контрольно-измерительные материалы для проведения входной и итоговой диагностики

№ п/п	Класс	Количество контрольных часов в каждом классе
1.	5	13
2.	6	14
3.	7	9
4.	8	8
5.	9	5

Контроль уровня обученности

5 класс

Контроль знаний умений и навыков включает систему работ: самостоятельные работы на часть урока и на целый урок, тесты и контрольные диктанты.

Каждый вариант контрольной работы содержит обязательную часть (диктант) и грамматическое задание.

Всего в **5 классе** 12 контрольных работ. 13 работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годичного цикла.

Все контрольные работы имеют единую структуру.

Входной контроль

Летняя гроза.

Набежали на небо грозовые тучи. Затих старый бор. Сильный порыв ветра вырвался из-за вершин деревьев, закружил пыль по дороге и умчался.

Ударил по листьям капли крупного дождя. Вдруг на землю обрушилась стена воды. Вспыхивает молния, гремит гром.

Быстро проходит летняя гроза. Светлеет, проясняется даль. Небо голубеет. Над полем, над лесом, над водной гладью плывет легкий пар.

Уже и солнце ярко выглянуло, а дождь еще не прошел. Это падают капли с деревьев и сверкают на солнце. (77 слов).

Грамматические задания.

Выписать из текста диктанта

- 1) глагол прошедшего времени;
- 2) существительное I склонения;
- 3) слово с приставкой.

Диктант (за 1 полугодие)

Розовый куст, на котором расцвела роза, рос в маленьком цветнике перед деревенским домом. Цветник был очень запущен. Сорные травы бурно разрослись по старым клумбам и дорожкам, которые давно уже никто не чистил и не посыпал песком. Деревянная решетка совсем облезла, рассохлась и развалилась. Пики растащили для игр в солдаты деревенские мальчишки. Крапива занимала целый угол цветника.

Роза распустилась в хорошее майское утро. Когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько чистых, прозрачных слезинок. Роза точно плакала. Но вокруг нее все было так хорошо, так чисто и ясно в это прекрасное утро.

(По Н. Гаршину.)

Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст.
2. Выполнить синтаксический разбор предложений.
1в.: 4 предложения первого абзаца.
2в.: 1 предложение второго абзаца

Итоговый контроль.

Летнее утро легко поднимает с постели.

Над рекой еще расстилается туман. Скоро он пропадает в прозрачном воздухе и освобождает сизую крону дремучего тополя, потом верхушки черемухи. Пора отправляться за грибами.

Я заметил, что чаще всего грибы попадаются возле берез. Березка дружит с грибами. Под ее покровом растет всем известный подберезовик.

Подосиновик - гриб яркий, стройный. Он не вылезет вдруг на дороге или на тропинке. Живет он в высоком осиннике и не прячется. Издали замечаешь его яркую шляпку. Срезаешь один гриб, а рядом видишь еще штук пять.

И разом грибы кончаются, но у вас уже полная корзина.

Можно собираться домой. (98 слов)

Грамматическое задание.

1. Синтаксический разбор предложения - 1 предл. III абзаца;
2. по составу - подберезовик;
3. один глагол - морфологический разбор.

Контроль уровня обученности

6 класс

Всего в 6 классе 13 контрольных работ. 14 работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годичного цикла. Все контрольные работы имеют единую структуру.

Входной контроль.

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идем в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберезовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у березки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлету на юг.

Грамматическое задание.

1. Синтаксический разбор предложения - Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.
2. По составу - подберезовик
3. Один глагол - морфологический разбор.

Диктант (за 1 полугодие) Поход в лес

Утром мы отправились в лес. Ярко разгоралась в небе зорька. Первые лучи солнца прорывались через облака и играли с зеленой травой. От такой игры трава на полянках выгорала и желтела.

Маленький ручеек спрятался от солнца в густой траве. Мы расположились на его берегу, загорали и наслаждались летом. Вечером разожгли костер. Он горел очень красиво. Языки этого костра пожирали сухие ветки деревьев одну за другой. Потому на горячих углях мы пекли картошку. Картошка подгорела, но вкуса своего не потеряла. Мы съели ее с большим аппетитом. Наступила ночь, на небе загорелись звезды. Они вызвали у нас радостное настроение. Мы пели песни и слушали музыку. Горящие звезды освещали наши счастливые лица. (110 сл.)

Грамматические задания.

1 вариант.

1. Выписать из текста три личных местоимения
2. Синтаксический разбор предложения
Первые лучи солнца прорывались через облака и играли с зеленой травой.
3. Разбор по составу слов *разгоралась, наслаждались, радостное.*

2 вариант.

1. Выписать из текста два указательных местоимения..
2. Синтаксический разбор предложения
Мы расположились на его берегу, загорали и наслаждались летом.
3. Разбор по составу слов *подгорела, счастливые, расположились.*

Итоговый контроль.

Вот и лес. Тень и тишина. Статные осины тихонько лепечут над вами. Висячие ветви берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит подле красивой липы. Вы едете по узкой дорожке. Большие желтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются. Мошки вьются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце.

Вы въезжаете дальше в лес. Неизъяснимая тишина западает в душу, а вокруг так дремотно и тихо. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву местами растет высокая трава. В придорожной траве стоят грибы под своими масляными шляпками.

А как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь сучья деревьев мирно белеет небо. На липах висят последние зеленые листики. Высокие сухие былинки тихонько шевелятся. Длинные нити блестят на побледневшей траве. Спокойно дышит грудь. (125 слов.)

Грамматическое задание.

1. Синтаксический разбор предложения:

Нет яркого солнца, движения, шума.

2. По составу – въезжаете, длинные, прошлогоднюю

3. Один глагол - морфологический разбор.

Контроль уровня обученности

7 класс

Всего в 7 классе 8 контрольных работ. 9 работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годового цикла.

Все контрольные работы имеют единую структуру.

Входной контроль.

Хороши вечера в деревне летом, в разгар сенокоса. Еще не померкла над лесом кромка зари, и пыль от стада коров и овец едва улеглась в придорожные канавы, а из низины, с лугов тянет ночной свежестью. Благодатная эта прохлада окутывает деревню, воздух густеет, и тогда вдруг в сумеречной синеве проступают все запахи, неуловимые днем. Горьковатый полынный дух и медовую пряность донника источают копешки сена перед каждым двором, пахнет нагретой пылью, парным молоком, и камышовой сыростью дышит близкая речка.

Луна еще не взошла, но все различимо вокруг, видны из конца в конец деревенские улицы с телеграфными столбами посередине, смутно белеют стенами избы под тополями, в иных уже желто светятся окна, а по задворьям чернеют буйные островки загустевших садов.

Тихо в такое время в Ольховке. Отшумела вечерняя суматоха, когда загоняют скот по дворам, трубно режут коровы, люди кричат осипло и бестолково. Теперь скотина стоит по своим местам, сытно вздыхает и лениво пережевывает жвачку. Пусто на улицах.

По Л. Конореву.

Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст.
2. Обозначить 5 различных орфограмм и условия их выбора
3. Сделать синтаксический разбор предложений (по вариантам).

Диктант (за 1 полугодие)

Друзья мои, попасть в дворцовую кондитерскую – дело очень заманчивое. Толстяки знали толк в яствах. К тому же и случай был исключительный. Парадный завтрак! Можете себе представить, какую интересную работу делали сегодня дворцовые повара и кондитеры.

Влетая в кондитерскую, продавец почувствовал в одно и то же время ужас и восторг. Так восторгается и ужасается оса, летящая на торт, выставленный на окне беззаботной хозяйкой. Он летел одну минуту, он ничего не успел разглядеть как следует. Сперва ему показалось, что он попал в какой-то удивительный птичник, где возились с пением и свистом, шипя и треща, разноцветные драгоценные птицы южных стран. А в следующее мгновение он подумал, что это не птичник, а фруктовая лавка, полная тропических плодов, раздавленных, сочащихся, залитых собственным соком. Сладкое головокружительное благоухание ударило ему в нос; жар и духота сперли ему горло.

(По Ю Олеша.)

Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст.

2. Выполнить синтаксический разбор предложений.

1в.: 1 предложение третьего абзаца.

2в.: последнее предложение третьего абзаца

Итоговый контроль.

Капуста одна из древних овощных культур. В Древней Греции и Риме капуста считалась священ.ой пищей богов. Когда(то) капусту называли садовой головой, так как в.лок капусты по форме напоминает голову человека а в значении «огород» употр.бляли слово «сад». Таким образом употр.бляя выражение «голова садовая» мы шутливо сравниваем голову человека с кочаном капусты. Пог.ворка эта имеет значение «(не)сообразительный, (не)расторопный, (не)ловкий человек, разиня».

Квасить капусту заготавливая её (в)прок первыми научились древни. сл.вяне. Осенью собрав урожай пр...ступали к рубке капусты для квашения. В этой работе принимали участие все члены семьи (не)редко и соседи. Это ко...лективное мероприятие назван...ое капустником сопров.ждалось шутками песнями весёлыми играми и забавами.

Слово «капустник» дож.ло до наших дней но приобрело переносный смысл. Так НАЗЫ вают теперь вечер самодеятельности с разнообразными номерами шутливо-пародийного х..рактера связан.ыми с жизнью.

Грамматическое задание.

1. Озаглавьте текст.

2. Докажите, что это текст. Определите основную мысль текста.

3. Определите стиль текста, докажите своё мнение.

4. Определите тип текста, докажите своё мнение.

5. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

6. Произведите фонетический разбор слова «все».

Контроль уровня обученности

8класс

Всего в **8 классе** 7 контрольных работ. Восьмая работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годичного цикла.

Все контрольные работы имеют единую структуру.

Входной контроль.

Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы.* Она невысокая, но с четырьмя уступами.

Едва приметная извилистая тропинка вьется по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъем.

Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь.** Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные еще неспелыми ягодами. Ее колючие ветки цепляются за рюкзаки, одежду.

Вот и вершина. Здесь туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая темно-зеленым лесом. Кое-где блестят на солнце зеркала небольших озер. В течение тысячелетий зарастали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали под аккомпанемент гитары песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь, делясь своими впечатлениями о походе. (147 слов.)

Грамматическое задание

I вариант

II вариант

1. Произведите синтаксический разбор предложения, отмеченного

*

* *

2. Выпишите по одному глаголу с орфограммой в корне: безударной гласной, проверяемой ударением; чередующейся гласной.

3. Разберите по составу: *расстились, наслаждались.*

Диктант (за 1 полугодие)

Кувшинки в океане

По спокойной воде пруда медленно, лениво покачиваются широкие листья кувшинок. На своих длинных плетях- стебельках они напоминают кораблики, ставшие на якорь, или маленькие плавающие острова.

Может быть, именно они подсказали идею плавающего города. Молодой французский архитектор Поль Меймон . долго работавший в Японии, первый предложил проект города на воде. На Японских островах уже нет почти места для городов. Так почему бы не создать искусственные города- острова?

Город на воде словно гигантская круглая чаша стадиона, только вместо сидений для зрителей террасами поднимаются жилища, а вместо футбольного поля – озеро с прекрасными пляжами и зелеными островками, небольшими бухтами и даже причалами для кораблей. С материком этот плавающий остров соединен мощным мостом – автострадой.

(По Л.Л.Яхнину)

Итоговый контроль.

Количество звезд, видимых на небе простым глазом, кажется неисчислимым. На самом деле их не так уж много. Одновременно в нашем поле зрения, как говорят ученые, бывает не более трех тысяч звезд, потому что мы видим половину небесного свода.

Звезды — это те же солнца. Они кажутся нам блестящими точками, удаленными от Земли на необозримые расстояния.

Еще в древности люди заметили, что некоторые группы ярких звезд образуют разные фигуры. Разделив все небо на созвездия, астрономы составили звездные карты. Все звезды, даже самые маленькие, были причислены к тому или иному созвездию. И расположение звезд в созвездиях, и расстояние их друг от друга кажутся неизменными. Объясняется это тем, что астрономическая наука появилась сравнительно недавно. Звезды в течение этого времени не успели еще изменить своего видимого положения на небосводе. Двигаются они с огромными скоростями в разных направлениях, однако они так далеки от нас, что мы не замечаем этого движения. По расчетам ученых, заметить его можно будет лишь через десятки тысяч лет. (156 слов.)

Грамматическое задание.

- Синтаксический разбор первого предложения
- Синтаксический разбор всех выписанных словосочетаний из первого предложения

Контроль уровня обученности

9 класс

Всего в **9 классе** 4 контрольных работы. Пятая работа является итоговой. Она охватывает содержание всего годового цикла.

Все контрольные работы имеют единую структуру.

Входной контроль

Река шла причудливыми изгибами. Над бегущей водой беспрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. Песчаные косы, перемытые речной водой и перевеянные ветром, поросли разномастными цветами.

Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы и ольхи. Корабельные сосны, поваленные ветром, лежали через реку над прозрачной водой, как будто медные литые мосты. Лес тянулся на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. Лишь кое-где на берегах стояли шалаши смолокуров, и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолы.

Удивительнее всего в этих местах был воздух, в нём была полная и совершенная чистота, и эта чистота придавала особую резкость всему, что было окружено этим воздухом. Каждая сухая ветка сосны была видна среди тёмно-зелёной хвои очень далеко.

Грамматическое задание:

1. Обозначьте грамматическую основу предложений.
2. Найдите сложносочиненные предложения, выделите в них союзы.
3. Укажите, какими частями речи выражены главные члены предложения в сложносочиненных предложениях.
4. Объясните правописание слов: *причудливыми, беспрерывно, песчаные, разномастными, зарослями, поваленные, корабельные, кое-где, изредка, совершенная, придавала, тёмно-зелёной.*
5. Сделайте разбор по составу: *перевеянные, поблизости.*

Диктант (за 1 полугодие)

Итоговый диктант

Дуб

Уже было начало июня, когда князь Андрей, возвращаясь домой, ехал опять в ту берёзовую рощу, в который этот старый, корявый дуб так странно и памятно поразил его. Бубенчики еще глуше звенели в лесу, чем полтора месяца тому назад; всё было полно,

тенисто и густо, и молодые ели, рассыпанные по лесу, не нарушали общей красоты и, подделываясь под общий характер, нежно зеленели пушистыми молодыми побегами...

«Да, здесь, в этом лесу был этот дуб, с которым мы были согласны», - подумал князь Андрей. «Да где он?» - подумал опять князь Андрей, глядя на левую сторону дороги, и, сам того не зная, не узнавая его, любовался тем дубом, которого он искал. Старый дуб, весь преображённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млел, чуть колыхаясь в лучах вечернего солнца. Ни в корявых пальцах, ни болячек, ни старого недоверия и горя – ничего не было видно. Сквозь жёсткую, столетнюю кору пробились без сучков сочные молодые листья, так что верить нельзя было, что этот старик произвёл их. «Да, это тот самый дуб», - подумал князь Андрей, и на него вдруг нашло беспричинное, весеннее чувство радости и обновления. (165 слов) (Л.Н. Толстой)

Грамматическое задание:

- 1) сделать словообразовательный разбор и разбор по составу слов *раскинувшись*, *беспричинное*;
- 2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Итоговый диктант

Утро в тайге

Тайга дышала, просыпалась, росла.

Сердце мое трепыхнулось и замерло от радости: на каждой листке, на каждой хвоинке, травке, в венцах соцветий и на живых стволах деревьев — повсюду мерцали, светясь и играя, капли росы.

И каждая роняла крошечную блестку света, но, слившись вместе, эти блестки заливали сиянием торжествующей жизни все вокруг.

Еще ни единый луч солнца не прошил острой иглой овчину тайги, но по небу во всю ширь расплылась размоина, и белесая глубь небес все таяла, таяла, обнажая блеклую, прозрачно-льdistую голубизну, в которой все ощутимей глазу виднелась несмелая, силы пока не набравшая теплота.

Живым духом пополнились леса, кусты, травы, листья. Снова защелкали о стволы деревьев и о камни железнолобые жуки и божьи коровки; бурундук умылся лапками на коряге и беззаботно удрал куда-то; костер наш, едва тлевший, воспрянул, щелкнул раз другой, разбрасывая угли, и сам собой занялся огнем.

Солнце во всем сиянии поднялось над лесом, пробив его из края в край пучками ломких спиц, раскрошившихся в быстро текущих водах речонки.

Грамматическое задание.

Синтаксический разбор второго и последнего предложений

«Норма оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку»

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение при менять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX класса - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных** диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограммы 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные на писания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании **ы** и **и** после приставок;
- 6) в случаях трудного различения *не* и *ни*

- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 и более орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для **оценки «4»** 2 орфографические ошибки, для **оценки «3»** — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для **оценки «2»** — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе —1,0—1,5, в VII классе - 1,5-2,0, в VIII классе - 2,0-3,0, в IX классе - 3,0-4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

-полнота раскрытия темы;

-правильность фактического материала;

-последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

-разнообразие словаря и грамматического строя речи;

-стилевое единство и выразительность речи;

-число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

«5»

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно. -

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4»

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Критерии оценки тестов

В зависимости от вида задания используются различные формы оценивания.

За каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл.

Дихотомическая система оценивания используется при проверке отдельных заданий открытой формы с кратким ответом из части В. За каждое правильно выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Часть С состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или минисочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги. Оценка выполнения таких заданий является политомической. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых складывается суммарный балл.

Учитель может ставить оценку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

- 80% от максимальной суммы баллов — оценка «5»;
 60—80% — оценка «4»;
 40—60% — оценка «3»;
 0—40% — оценка «2».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5 класс (170 ч.)

- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность» 34ч.
(из них 8 ч.- сочинение, 8ч.- изложение).
- на изучение раздела «Культура речи» 10 часов.
- на изучение раздела «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» 126ч. (из них 13ч.-контрольные работы, 26ч.-повторение: 20ч.-начале года, 6ч. в конце года).

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	2. Речь. Речевая деятельность	34	
	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).</p> <p>Язык и человек. Общение устное и письменное.</p> <p>Развитие связной речи. Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста).</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или</p>		<p>Находить различие между языком и речью, выявлять особенность речевого общения,</p> <p>Определять различие форм речи (монолог, диалог, полилог,. основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).</p> <p>Выявлять роль языка в жизни человека.</p> <p>Определить отличие общения устного от письменного.</p> <p>Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного</p>
	<p>коммуникативную направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или</p>		<p>Определять текст как продукт речевой деятельности,</p> <p>формально-смысловое единство и его коммуникативную направленность : тему, проблему, идею (основная мысль текста)</p> <p>Создавать устные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Создавать изложение содержания</p>

	прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного тип.</i>		прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Тренироваться в написании сочинений, писем, текстов иных жанров.
2.	Культура речи 3.	10	Изучается в контексте всех разделов языкового образования 5 класса
	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.		Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.
3.	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	126	
3.1	<i>Повторение изученного в начальной школе</i>	20	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка. Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические

			<p>сведения.</p> <p>Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь.</p>
3.2	<p>Синтаксис</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые – нераспространённые). Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.</p>	24.	<p>Находить в тексте словосочетания.</p> <p>Определять типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Выявлять грамматическую основу предложения;</p> <p>главные и второстепенные члены, способы их выражения;</p> <p>типы сказуемого;</p> <p>предложения простые и сложные;</p> <p>структурные типы простых предложений.</p> <p>Находить в тексте однородные члены предложения.</p> <p>Производить синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Совершенствовать пунктуационную зоркость в постановке знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.</p> <p>Оценивать уместность формы обращения с учётом речевой ситуации; способность участвовать в речевом обращении, соблюдая нормы речевого этикета.</p> <p>Определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.</p> <p>Находить и исправлять грамматические ошибки в письм.речи; соблюдать в процессе создания текста с учётом замысла и ситуации основные нормы рус. лит. языка.</p>
3.3	<p>Фонетика, орфоэпия, графика.</p> <p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая</p>	10	<p>Разграничивать буквы и звуки. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Объяснять с помощью элементов транскрипции особенностей</p>

	<p>транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>		<p>произношения и написания слов. Проводить фонетический разбор слов. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности. Применять фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике. Использовать орфоэпический словарь для овладения произносительной культурой. Работать с орфографическим словарём. Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм.</p>
3.4	<p>Лексикология. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.</p>	8	<p>Определять лексическое слова, Определять лексическое значение с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употреблять лексические средства в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проводить лексический разбор слов. Самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты. Извлекать информацию из текстов,</p>

			содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию). Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.
3.5	<p>Морфемика и словообразование</p> <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические).</p> <p>Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.</p> <p>Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p><i>Словообразовательная цепочка.</i></p> <p><i>Словообразовательное гнездо.</i></p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Буквы <i>а-о</i> в корне лаг-лож-. Буквы <i>а-о</i> в корне – раст- рос-. Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i></p>	13.	<p>Разбирать слова по составу. Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Анализировать написание гласных суффиксов глагола. Находить корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать в группе, коммуникативно взаимодействуя с одноклассниками в процессе выполнения одного задания.</p> <p>Способность определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Способность пользоваться орфографическим словарем</p>
3.6.	<p>Морфология. Имя существительное</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация</p>	18	<p>Находить имя существительное в тексте. Определять отличительные признаки имени существительного.</p> <p>Разграничивать собственные и нарицательные существительные,</p>

<p>частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о-е после шипящих в окончаниях существительных</p>		<p>одушевленные и неодушевленные. Находить имена существительные имеющие только форму единственного числа или только форму множественного числа. Определять падежные окончания имен существительных, правописание Е/И в падежных окончаниях существительных. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём. Производить морфологический анализ существительного. Способность определять последовательность действий, работать по плану. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать и дополнять информацию, представленную в таблице.</p>
---	--	---

3.7	<p>Морфология. Имя прилагательное</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p>	7	<p>Определять морфологические признаки прилагательного, анализировать словосочетания, предложения, в состав которого входят прилагательные.</p> <p>Находить прилагательные в тексте.</p> <p>Определять отличительные признаки прилагательного.</p> <p>Производит морфологический анализ прилагательного.</p> <p>Различать полные и краткие прилагательные</p> <p>Определять падежные окончания имен прилагательных.</p> <p>Употреблять прилагательные в речи.</p> <p>Определять роль прилагательных в тексте</p>
-----	---	---	--

<p>3.8.</p>	<p>Морфология. Глагол</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен.</p> <p>Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагол</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Не с глаголами.. Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием</p>	<p>20</p>	<p>Находить глагол в тексте. Определять признаки глагола. Отличать глагол от других частей речи. Разграничивать времена глагола. Определять вид, время глагола. Разграничивать спряжение глагола. Комментировать правописание не с глаголами. Определять правописание –тся и –ться в глаголах, буквы е-и в корнях с чередованием, мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Спряжение глаголов.</p> <p>Оценивать достигнутые результаты. Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения</p>
			<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Анализ текстов-описаний, рассуждений, повествований содержащих описания помещений.</p>

			Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
3.9.	Повторение изученного в 5 классе	6	
	Повторение фонетики. Повторение лексики. Повторение морфологии. Повторение синтаксиса.		Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.
	Итого	170	

6 класс 204 часов:

- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность» 33ч.
- на изучение раздела «Культура речи» 10 часов.
- на изучение раздела «*Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке*» 162ч. (из них 14ч.-контрольные работы, 21ч.-повторение: 10ч.-начале года, 11ч. в конце года).

№	Тематическое планирование	Количество во часов	Основные виды учебной деятельности
1	4. Речь. Речевая деятельность	33	
	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i> Сочинение по картине. Сочинение-рассказ. Сочинение-описание. Изложение. Подробное изложение. Выборочное изложение. Сочинение-рассказ поначалу		Воспринимать текст как продукт речевой деятельности. Выявлять формально-смысловое единство текста и его коммуникативную направленность: тему, проблему, идею; главную, второстепенную и <i>избыточную</i> информацию. Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописаний
2.	Культура речи	10	Изучается в контексте всех

			разделов языкового образования 6 класса.
	<p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)</p>		<p>Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.</p>
3.	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	161	
3.1.	Общие сведения о языке	1	
	Русский язык – один из развитых языков мира. Отражение в языке культуры и истории народа.		Развитие мотивации к изучению вопроса об отражении в языке культуры И истории народа
3.2.	Повторение изученного в 5 классе	10	Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм. Активизация знаний в области морфематики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли
	<p>Фонетика. Орфография</p> <p>Части слова. Орфограммы в приставках и в корнях слов</p> <p>Орфограммы в корнях слов.</p> <p>Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Простое предложение и знаки препинания в нём.</p>		

		<p>текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов..</p> <p>Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.</p> <p>Активизация знаний в области синтаксиса (словосочетание и простое предложение). Выполнение синтаксического разбора. Находить, выделять, группировать и составлять словосочетания. Списывать тексты, расставляя знаки препинания.</p> <p>Выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений</p>
3.3.	<p>Лексикология и фразеология.</p> <p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки</p>	<p>8</p> <p>Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте.</p> <p>Различать профессионализмы. Находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составлять предложения с профессионализмами.</p> <p>Определение сферы употребления профессионализмов. Различать диалектизмы. Находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова.</p> <p>Различать исконно русские и заимствованные слова, объясняя причины заимствования слов.</p> <p>Определение происхождения слов по этимологическому словарю. Замена заимствованных слов исконно русским при выполнении</p>

	зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	упражнения. Составление словосочетаний с заимствованиями.
		<p>Выделение неологизмов, объясняя причины их появления, анализируя их использование в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов. Выделение в речи устаревших слов как принадлежащих к пассивному запасу лексики. Определение значения устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделение устаревших слов в художественном тексте.</p> <p>Осознание основных понятий фразеологии. Различение свободных сочетаний и фразеологизмов. Находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения. Работа с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы</p> <p>Характеристика слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделение, объяснение причины их появления, анализ их использования в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике жаргонизмов и эмоционально окрашенных слов</p>
3.4.	<p>Морфемика и словообразование</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. <i>Словообразовательная цепочка.</i> <i>Словообразовательное гнездо.</i> Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике</p>	<p>21</p> <p>Определять способы образования слов (морфологические и неморфологические). образования слов (морфологические и неморфологические). Находить производящую и производную основы, словообразующую морфема. Подбирать словообразовательные пары. Производить словообразовательный анализ</p>

	<p>правописания. Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор.</p> <p>Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>, <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>., <i>-зар-зор-</i>. Буквы <i>Ы</i> и <i>И</i> после приставок. Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i>.</p>	<p>слова. Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. Производить морфемный анализ слова. Производить этимологический разбор слова.</p> <p>Совершенствовать правописание орфограмм по теме «Морфемика и словообразование»</p>
	<p>Повторение изученного в 5 классе</p> <p>Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>.</p> <p>Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>, <i>-зор-</i> - <i>-зар-</i>.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p> <p>Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.</p> <p>Гласные в приставках пре- и при-.</p>	<p>Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усвоение понятия сложносокращённого слова. Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращенных слов данных упражнении; анализ рисунков.</p> <p>Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы.</p> <p>Определение исходного слова в словообразовательной цепочке.</p>

			Написание словарного диктанта.
3.4.	Морфология. Имя существительное	21	
	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на <i>-мя</i>.</p> <p>Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных.</p> <p>Имена существительные общего рода.</p> <p>Морфологический разбор имен существительных. Словообразование имен существительных.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. (Буква <i>Е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>). <i>Не</i> с существительными.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах <i>-ек, -ик</i>; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок (-ек), -онк, -онок</i>.</p> <p>Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>.</p> <p>Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Разносклоняемые существительные.</p> <p>Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Род несклоняемых имён существительных.</p> <p>Имена существительные общего рода.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p>		<p>Активизация знаний об имени существительном как о части речи. Выполнение морфологического разбора имени существительного. Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительных. Склонение существительных по падежам. Определение способа образования существительных.</p> <p>Распознавать разносклоняемые имена существительные. Заполнение таблицы. Склонение по падежам разносклоняемых имён существительных, составление с ними словосочетаний.</p> <p>Выполнять тестовые задания</p> <p>Распознавать несклоняемые существительные. Составление словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.</p> <p>Определение рода несклоняемых существительных. составление словосочетаний и предложений с несклоняемыми именами существительными. Описание своего родного края.</p>
	<p><i>Не</i> с именами существительными.</p> <p>Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>.</p> <p>Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>.</p> <p>Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.</p> <p>Повторение изученного в разделе</p>		<p>Распознавать имена существительные общего рода; составление предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи.</p> <p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Усвоение правила написания <i>не</i> с именами существительными.</p> <p>Различать <i>не-</i> - приставку, <i>не-</i> - частицу и <i>не-</i> - часть корня.</p> <p>Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.</p> <p>Усвоение правила написания</p>

	«Имя существительное»		<p>буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик</i> (<i>-щик</i>). Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.</p> <p>Усвоение правила написания гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Замена слов однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительном. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Морфологический разбор имён существительных. Написание теста.</p>
3.5.	Имя прилагательное	24	
	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные</p> <p>Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. <i>He</i> с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных; правописание</p>		<p>Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов.</p> <p>Характеристика текстов, содержащих описание природы. Определение основной мысли, структуры описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создание собственного описания.</p> <p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе</p>

	гласных и согласных в суффиксах <i>-ан-</i> (<i>-ян-</i>), <i>-ин-</i> , <i>-онн-</i> (<i>-енн-</i>) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> . Слитное и дефисное написание сложных прилагательных		письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания. Распознавать притяжательные прилагательные. Анализ текста. Обозначение условия выбора букв <i>ь</i> и <i>ъ</i> в именах прилагательных. Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного. Работа с текстом. Структурировать и систематизировать знания. Усвоение правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.
	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Различие на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> . Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.		Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения. Усвоение правила написания суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Заполнение таблицы. Усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование сложных прилагательных от данных в учебнике слов. Анализ отрывков из произведений художественной литературы.
3.6.	Морфология. Имя числительное	14	
	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания Числительные простые и составные.		Распознавать простые и составные числительные. Различать сочетания, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализ числительных в тексте. Усвоение правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных.

<p>Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Числительные простые и составные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.</p>		<p>Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Деление слов на группы согласно виду орфограмм. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами.</p> <p>Определение разрядов количественных числительных. Заполнение таблицы. Работа с текстом упражнения.</p> <p>Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении. написание выборочного изложения по произведению художественной литературы.</p>
		<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Распознавать собирательные числительные. Составление словосочетаний и предложений с собирательными числительными. Анализ рисунков и составление по ним предложений. Замена цифр в предложениях собирательными числительными.</p> <p>Публичное выступление на тему «Береги природу!»</p> <p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени числительного.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. Анализ текстов с</p>

			заменой чисел словами. Написание теста.
			Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу.
3.7.	Морфология. Местоимение	22	
	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимений. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Текстобразующая роль местоимений. Синтаксическая роль местоимений в предложении.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>. <i>Не</i> в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях</p>		<p>Распознавать личные местоимения. Склонять личные местоимения по падежам. Составление словосочетаний с личными местоимениями. замена в предложениях имен существительных личными местоимениями. исправление ошибок в употреблении местоимений.</p> <p>Распознавать возвратное местоимение <i>себя</i>. Определение падежей возвратного местоимения в текстах. Замена выделенных в тексте слов фразеологическими оборотами с местоимением <i>себя</i>. устранение недочётов в употреблении местоимений</p> <p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание рассказа от 1-го лица по рисункам</p> <p>Распознавать относительные местоимения. Склонение относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. Определение морфологических ошибок в образовании форм глаголов и местоимений. Анализ текста.</p> <p>Распознавать неопределенные местоимения. Анализ таблицы. Составление предложений с неопределёнными местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст. Определение способов образования неопределенных местоимений. Подбор однокоренных слов к словам с</p>

			<p>непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Составление словосочетаний и предложений с местоимениями. Обозначение условий выбора <i>не</i> и <i>ни</i> и слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях.</p> <p>Распознавать притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений, определение их разряда. Замена существительных местоимениями в предложении. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений.</p> <p>Распознавать определительные местоимения, определять их синтаксическую роль в предложениях. Анализ таблицы. Склонение словосочетаний с определительными местоимениями.</p> <p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора местоимения.</p>
10	Морфология. Глагол	29	
	<p>Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы</i> (<i>б</i>) с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах <i>-ова(ть)</i>, <i>-ева(ть)</i> и <i>-ыва(ть)</i>, <i>-ива(ть)</i>. Раздельное написание частицы <i>бы</i> (<i>б</i>) с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении.</p>		<p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.</p> <p>Распознавать переходность и непереходность глаголов. Составление анализ словосочетаний с переходными и непереходными глаголами. Составление схемы предложения. Исправление ошибок в употреблении глаголов. Запись слов на тему «Стройка» и составление с ними предложений. Создание сочинения-рассказа по сюжетному рисунку в устной форме.</p> <p>Распознавать разноспрягаемые глаголы. Указывать время, лицо,</p>

		<p>число разноспрягаемых глаголов в предложении. Спрягать изученные глаголы. Анализ таблицы. Составление и запись диалога на заданную тему. Анализ значений слов.</p>
		<p>Определение наклонений глаголов. распознавать глаголы в изъявительном наклонении. определение вида, времени у глаголов в изъявительном наклонении. Анализ текста.</p> <p>Правильно употреблять наклонения глаголов в речи. выражение просьбы, используя разные наклонения. Анализ стихотворения. Замена в тексте неопределённой формы глагола (инфинитива) формой повелительного наклонения. Обозначение вида и наклонения глаголов в тексте. Составление текста на заданную тему. Изменение наклонений глаголов. Составление рецепта. Написание контрольного словарного диктанта.</p> <p>Распознавать безличные глаголы. Употреблять безличные глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Составление предложений с безличными глаголами.</p> <p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола.</p> <p>Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения на основе услышанного от старших.</p> <p>Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усвоение понятия сложносокращённого слова. Образование сложносокращённых</p>

			слов и определение способа образования сложносокращенных слов данных упражнения; анализ рисунков. Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы. Определение исходного слова в словообразовательной цепочке. Написание словарного диктанта.
			Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописаний
			Анализ текстов, содержащих описания помещений
			Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения
			Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания
	Повторение и систематизация изученного в 6 классе	11	Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений. написание сочинения на заданную тему.
	Повторение изученных орфограмм	5	Выполнение теста

	Повторение пунктуации.	4	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.
	Повторение раздела «Словообразование.»	2	Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом.
	Итого	204	

7 класс (136ч.)

- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность» 28ч.
- на изучение раздела «Культура речи» 10 часов.
- на изучение раздела « Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» 98ч. (из них 9ч.-контрольные работы, 10ч.-повторение: 6ч.-вначале года, 4ч. . в конце года).

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Речь. Речевая деятельность.	28	
	8. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, 9. функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового) 10. языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, 11. беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, 12. тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля 13. и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); 14. официально-делового стиля (расписка,		Различать формы речи, основные особенности разговорной речи, функциональных стилей. 15. Определять основные жанры разговорной речи (рассказ, 16. беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст. Создавать сочинение-рассказ по данному сюжету ; сочинение – описание действия; сочинение по картине; сочинение-рассуждение. Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие

	<p><i>доверенность</i>, заявление, <i>резюме</i>).</p> <p>Развитие связной речи.</p> <p>Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету . Сочинение – описание действия. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.</p>		<p>заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста.</p> <p>Создавать на основе прослушанного текста изложение текста с описанием действия; подробное изложение; выборочное изложение по художественному тексту.</p>
2.	Культура речи	10	Изучается в контексте всех разделов языкового образования 7 класса.
	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация</i></p>		<p>Выделять аспекты культуры речи. Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные, словообразовательные).</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.</p>
3.	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	98	
3.1.	Общие сведения о языке Русский язык как развивающееся явление.	1	Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая сои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
3.2.	Повторение изученного в 6 классе	6	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из

			текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.
	Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика. Морфемика и словообразование. Морфология.		Воспроизводить прочитанный худож. текст в полном виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
			Активизация знаний в области лексики и фразеологии. Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм. Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов. Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли. Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.
3.3.	Причастие	26	
	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. <i>Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.</i> Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.		Активизация знаний о глаголе как о части речи. Выполнение морфологического разбора глагола. Определение вида, спряжения глаголов при выполнении упражнений. Определение способа образования глаголов. Объяснение условий выбора гласных в окончаниях и в корнях с чередованием в глаголах. Составление

	<p>Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический анализ причастия. Текстобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Краткие страдательные причастия. Морфологический разбор причастий.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Не с причастиями.</p>		<p>сложного плана сообщения. Анализ роли глаголов в текстах. Подбор однокоренных глаголов к словам.</p>
	<p>Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Одна и две Н в кратких страдательных причастий и отглагольных кратких прилагательных. Гласные перед одной и двумя Н в страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p>

			<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, делать морфологический разбор</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>
3.4.	Деепричастие	10	
	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. <i>Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.</i></p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного</p>

	<p>Морфологический анализ деепричастия. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. <i>Не</i> с деепричастиями.</p>		<p>общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, делать морфологический разбор</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.</p>
3.5.	Наречие	16	
	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.</p> <p>Степени сравнения наречий и их образование.</p> <p>Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречия.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>; <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных наречиях. Одна и две буквы <i>я</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>. Буквы <i>о</i> <i>я</i> <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Суффиксы <i>-о</i> и <i>-а</i> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква <i>ъ</i> после шипящих на конце наречий.</p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, определять смысловые группы наречий</p> <p>Воспроизводить прочитанный худож. текст в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, определять степень сравнения, образовывать</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, создавать собственное</p> <p>Систематизировать и структурировать материал</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Оценивать чужую письм. речь;</p>

			высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая сои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания. Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая сои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
	Буквы Е и И в приставках Не, Ни отрицательных наречий. Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий с приставками Из-, До-, С-.		
	Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.		Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём. Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём. Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. Осуществлять самоконтроль
3.6	Категория состояния	2ч.	
	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.		Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, делать морфологический разбор, пользуясь алгоритмом
3.7.	Служебные части речи	1	
	Самостоятельные и служебные части речи.		Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.
3.8.	Предлог	9	

	<p>Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Текстобразующая роль предлогов.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под</p>		<p>Отличать предлог от других служебных частей речи. Находить предлоги в тексте. Различать простые и составные предлоги Определять производные и производные предлоги. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, создавать собственное высказывание Извлекать информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Производить морфологический разбор предлога.</p>
3.9.	Союз	8	

	<p>Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Использование сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; использование подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов. Морфологический разбор предлога.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов <i>зато, тоже, чтобы</i> от местоимений с предлогом и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i>.</p>		<p>Отличать союз от других служебных частей речи. Находить союзы в тексте. Различать простые и составные союзы, сочинительные и подчинительные. Определять знаки препинания между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Извлекать информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, различать группы сочинительных союзов Извлекать информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, различать группы подчинительных союзов Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, делать морфологический разбор, пользуясь алгоритмом.</p>
3.10	Частица	13	
	<p>Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы.</p>		<p>Отличать частицы от других служебных частей речи. Находить частицы в тексте. Различать частицы по разрядам.</p> <hr/> <p>Выявлять текстообразующую роль</p>

	Текстообразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический разбор частицы. Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы не и ни. Различение на письме частиц не и ни. Различение на письме частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни...ни. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.		частиц. Производить морфологический разбор частицы по алгоритму Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём. Совершенствовать орфографические навыки по теме «Частицы» Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.
3.11.	Междометие. Звукоподражательные слова	2	
	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Морфологический разбор междометия. Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Пунктуация. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.		Находить междометие в тексте. Отличать междометия от служебных и самостоятельных слов. Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило.
			Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.
			Воспроизводить прочитанный худож. текст в полном виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
3.12	Повторение изученного в 7 классе	4	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения;

			строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы
	Итого	136ч.	

8 класс (102)

На освоение раздела «Речь. Речевая деятельность» -21ч.

На освоение раздела « Культура речи» - 4ч.

На освоение раздела «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» -77ч. (из них 8ч.-кнтрольные работы)

23- творческие работы.

14часов – повторение: 6ч. в начале года, 8ч. в конце года.

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Речь. Речевая деятельность	21	
	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Рассуждение. Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Сочинение-описание картины. Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста. Составление делового письма. Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.		Создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила. Воспроизводить прочитанный худож.текст в письм.форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка. Различать основные жанры публицистического стиля. Создавать сочинения различных жанров. Воспроизводить прослушанный текст как изложение (подробное, с элементами сочинения и т.д.)
2.	Культура речи	4	
	Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-		Определять коммуникативные качества речи; Оценивать правильность речи. Корректно использовать

	культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>		невербальные средства общения. Выявлять составляющие межкультурной коммуникации
3.	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	77	
3.1.	Общие сведения о языке	1	
	Русский язык в современном мире Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков Историческое развитие русского язык.		Определять особенности функционирования русского языка в современном мире. Выявлять историческое развитие русского язык. Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём.
3.2.	Повторение изученного в 5-7 классах	5	
	Орфография Фонетика Морфемика и словообразование Лексика и фразеология Морфология		Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм. Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов, суффиксах и окончаниях Активизация знаний в области лексики и фразеологии.

			Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.
3.3.	Синтаксис. Словосочетание	4	
	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.</p> <p>Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p>		<p>Выявлять в тексте, предложении словосочетания.</p> <p>Находить различие между словосочетанием и предложением. Определять связь слов в словосочетании.</p> <p>Производить синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное о правиле; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; разбирать словосочетания</p>
3.4	Простое предложение	2	Простое предложение
	<p>Простое предложение</p> <p>Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Грамматическая (предикативная) основа предложения.</p> <p>Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания</p>		<p>Различать простые и сложные предложения, двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные.</p> <p>Находить грамматическую (предикативная) основу предложения.</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное о правиле; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, выразительно читать предложения в соответствии с интонацией.</p>
3.5.	Двусоставные предложения	8	
	<p>Главные члены предложения.</p> <p>Подлежащее.</p> <p>Способы выражения подлежащего. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире</p>		<p>Определять отличие подлежащего от сказуемого.</p> <p>Определять способы выражения подлежащего.</p> <p>Выявлять особенности глагольного сказуемого.</p>

	<p>между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p>		<p>Выявлять особенности именного сказуемого.</p> <p>Находить синтаксические синонимы главных членов предложения.</p> <p>Определять знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить сказуемое в предложении, определять его вид</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить главные члены предложения, ставить знаки препинания при них.</p>
3.6	Второстепенные члены предложений	6	<p>Определять роль второстепенных членов предложения.</p> <p>Находить прямое и косвенное дополнение.</p> <p>Выявлять в тексте определение; несогласованное определение; приложение как разновидность определения.</p> <p>Производить синтаксический разбор двусоставного предложения.</p> <p>Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Находить приложение в предложении, определять его вид</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</p>
	<p>Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p>		

			находить обстоятельства ном предложениях.
3.7	Односоставные предложения	10	
	<p>Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.</p> <p>Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.</p> <p>Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Синтаксический разбор односоставного предложения.</p> <p>Инструкция. Рассуждение.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить сказуемое в предложении, определять вид односоставного предложения</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить подлежащее в предложении, определять вид односоставного предложения.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить главный член предложения, определять вид односоставного предложения.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять письменные односоставные высказывания .</p>
3.8.	Однородные члены предложения	9	
	<p>Однородные члены предложения. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.</p> <p>Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.</p> <p>Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность в постановке знаков</p>		<p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>

	<p>препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). <i>Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.</i> Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; делать синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения</p>
<p>3.9.</p>	<p>Обособленные члены предложения</p>	<p>13</p>	
	<p>Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами предложения. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Обособленные уточняющие члены</p>		<p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило;</p>

	предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с уточняющими членами предложения.		извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы
	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания		Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы
			Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы
			Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, делать синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения
			Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы
			Производить синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения
3.10	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	7	
	Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы		Находить в тексте обособленные члены предложения. Различать обособленные члены предложения. Совершенствовать постановку знаков препинания при обособленных членах предложения. Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике

	<p>обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.</p> <p>Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм</p>		<p>письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
3.11	Синтаксические конструкции с чужой речью	5	
	<p>Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь.</p> <p>Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.</p> <p>Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>		<p>Отличать прямую речь от других синтаксических конструкций</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. пунктуационная работа с текстом.</p> <p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p>
13	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	7	
	<p>Повторение изученного в 8 Классе.</p> <p>Словосочетания и предложения.</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило;</p>

<p>Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.</p>		<p>извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
Итого	102	

9 класс (102ч.)

На освоение раздела «Речь. Речевая деятельность» - 37ч.

На освоение раздела « Культура речи» - 10ч.

На освоение раздела «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» -55ч. (из них 5ч.-кнтрольные работы)

28ч. - творческие работы.

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Речь. Речевая деятельность		
	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста</p>	37	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.</p> <p>Воспроизводить прочитанный худож. текст в полном виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Готовиться творческому заданию ОГЭ</p>

	<p>(повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> <p>Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>		
2.	Культура речи	10	В контексте подготовки к ОГЭ
	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и</p>		<p>Определять коммуникативные качества речи;</p> <p>Оценивать правильность речи.</p> <p>Корректно использовать невербальные средства общения.</p> <p>Выявлять составляющие межкультурной Коммуникации.</p> <p>Выявлять основные виды норм русского литературного языка.</p> <p>Оценивать правильность, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>

	<p>эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения.</i> <i>Межкультурная коммуникация.</i></p>		
3.	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	55	
3.1.	<p>Общие сведения о языке Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. <i>Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</i> объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>	1	<p>Выявлять Взаимосвязь языка и культуры. Находить отражение в языке культуры и истории народа. Определять особенности взаимообогащения языков народов России. Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём Находить языковые особенности художественного текста, основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p>
3.2	Повторение изученного в 5-8	7	Оценивать чужую письм.речь;

	классах		высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
3.3.	Сложное предложение	4.	
	<p>Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Интонация сложного предложения.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. <i>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</i></p>		<p>Отличать союзные и бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Выявлять типы сложных предложений.</p> <p>Определять средства выражения синтаксических.</p> <p>Находить в тексте сложные предложения с различными видами связи отношений между частями.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
3.4.	Сложносочиненные предложения	7	
	<p>Сложносочиненные предложения</p> <p>Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. <i>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).</i></p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания</p> <p>Авторское употребление знаков препинания.</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Находить в тексте сложносочиненные предложения.</p> <p>Выделять особенности сложносочиненных предложений.</p> <p>Находить в тексте сложносочиненные предложения с разными союзами.</p> <p>Выявлять основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Совершенствовать навыки постановки знаков препинания.</p>
3.5	Сложноподчиненное предложение	5	
	Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова		Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило;

	<p>как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.</p>		<p>извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, различать союзы и союзные слова</p>
3.6.	Основные группы сложно подчиненных предложений	13	
	<p>Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p><i>Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».</i></p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.</p>		<p>Различать виды придаточных. Выявлять типичные речевые сферы применения сложноподчиненных.</p> <p>Определять синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, различать главную и придаточную часть в предложении, задавать вопрос от главной к зависимой.</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.</p>

3.7	Бессоюзное сложное предложение	9	БСП
	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация бессоюзного сложного предложения и его особенности.</p> <p>Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p> <p>Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. <i>Нормы построения бессоюзного предложения.</i></p> <p>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</p> <p>Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</p>	1	<p>Находить в тексте бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Определять смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения;</p> <p>соблюдать в практике письменного общения изуч</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p>
3.8.	Сложные предложения с разными видами связи	6	
	<p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»;</p> <p>нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью</p>

	Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.		(цитирование в предложении с косвенной).
3.9.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	3	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические и пунктуационные правила Правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания
3.10	Подготовка к ОГЭ по русскому языку	30	
	Культура речи	10	(за счет раздела «Культура речи»)
	Подготовка к сжато изложению	10	Повторять изученные орфографические и пунктуационные правила,
	Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему	10	За счет раздела «Речь.Речевая деятельность». Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
	Подготовка к сочинению-рассуждению на нравственно-этическую тему	10	За счет раздела «Речь. Речевая деятельность» обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст,
	Итого	102	

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Литература для учителя

Нормативные документы

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. <http://www.fgosreestr.ru/reestr>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 № 1897.
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273ФЗ "Об образовании в Российской Федерации« (ст.28 п.3 пп.6).
4. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос. акад. наук, Рос. акад.

образования; под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. — 4-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011. — 79 с. — (Стандарты второго поколения).

Литература для учителя:

- - Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: 2-е изд.- М.: Просвещение, 2003.
 - - Боровлева Л.Ф. Русский язык.500 тестов, упражнений, контр. и самост. работ: для подготовки к урокам и ГИА: 5 кл./М.: АСТ: Астрель, 2009.
 - - Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл./М.: АСТ: Астрель, 2003.
 - - Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.
 - - Обучение русскому языку в 5 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений/Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.
 - - Е.И. Никитина. Русская речь. 5-7 кл. – М.: «Просвещение», 1995 г.
 - - Е.И. Никитина. Уроки развития речи. 7 кл. – М.: «дрофа», 2002 г.
 - - Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд., 1994.
 - - Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.
 - - Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 5 кл./Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на Дону: изд. «Легион», 2009.
 - - Ходякова Л.А., Новикова Л.И., Штыркина О.П., Кабанова Е.В. Сочинение по картине./М.: АСТ: Астрель, 2007.
 - - Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000.
 - - Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2008.
 - - Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2010.
 - - Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2008.
 - - Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2008.
 - - Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2008.
 - - Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. Для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2006.
 - - Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2004.
 - - Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 2007.
 - - Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
 - - Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2012.
 - - Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2008.
- Дополнительная литература:
- - Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 класс. – М.: Аквариум, 2000.
 - - Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – Волгоград: Учитель, 2008.
 - - Деловое письмо Г. Х. Ахбарова. Т. О. Скиргайло. – М.: Просвещение, 2005. – (Библиотека учителя русского языка).

- - Сочинения различных жанров в старших классах / Т.А. Калганова. – М.: посвящение, 2004
- - Русский язык. Сборник упражнений и диктантов: Для школьников ст. классов и поступающих в вузы / Д.Э. Розенталь. – М.: Оникс: Мир и образование, 2009.
- - Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник, 1999.
- - Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.
- - Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007.
- - Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.
- - Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В. Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004.
- - Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2004.

Образовательные электронные ресурсы

- - <http://festival.1september.ru>
- - rus@1september.ru
- - <http://www.schoolpress.ru>
- - www.gramota.ru
- - <http://slova.ndo.ru>
- - <http://www.ruscorpora.ru>
- - <http://spravka.gramota.ru>
- - <http://www.philology.ru>
- - <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
- - <http://www.fipi.ru/>

Литература для учащихся:

- - Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.
- - Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.
- - Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/М.С.Лапатухин, Е.В.Скорлуповская, Г.П.Снетова; под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.
- - Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.
- - Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка/М.Р.Львов.-8-е изд.- М.: Русский язык, 2006.
- - Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка/З.А.Потиха.- 2-е изд.- М.: Русский язык, 1998.
- - Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.
- - Русский язык, 7 класс. Контрольно-измерительные материалы к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова и др. – М.: «Вако».
- - Баранов М.Т. Русский язык: справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2005.
- - Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Склярова. – М.: Дрофа, 2009.
- - ГИА - 2012. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс / И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012.

	<p>34.Разделы русской орфографии и основные группы правил правописания.</p> <p>35.Разделы русской пунктуации и основные группы правил.</p> <p>36. Знаки препинания между однородными членами предложения.</p> <p>37.Правописание корней и чередующихся гласных.</p> <p>38. Знаки препинания при обособлении приложений.</p> <p>39.Правописание некоторых буквосочетаний в именах существительных.</p> <p>40.Третье склонение имен существительных.</p> <p>41.Звуки и буквы.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
3	<p>Альбомы:</p> <p>1. Раздаточный дидактический материал 5 класс</p> <p>2. Раздаточный дидактический материал 6 класс</p> <p>3. Раздаточный дидактический материал 7 класс</p> <p>4. Раздаточный дидактический материал 8 класс</p> <p>5. Раздаточный дидактический материал 9 класс</p> <p>6. Олимпиадные задания 5-9 классы</p> <p>7. Природа.</p> <p>8. Пособие по развитию речи.</p> <p>9. Великая Отечественная война.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
4	<p>Мультимедийные пособия:</p> <p>1.Тренажёр по русскому языку .</p> <p>2. Электронный репетитор по русскому языку</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>